

Temat kompleksowy : **Zwierzęta na wiejskim podwórku**

Temat dnia: **Domy zwierząt**

Data: 31.03.2020 poniedziałek

CELE OGÓLNE: rozwijanie wiedzy przyrodniczej na temat zwierząt; doskonalenie sprawności narządów artykulacyjnych.

***Dzień dobry zwierzątko*** – zabawa rozwijająca aparat mowy.

Rodzic zaprasza dzieci do zabawy. Prosi, żeby podczas słuchania opowiadania naśladowały ruchami narządów mowy i dźwiękami zachowania zwierząt.

***Dzień dobry zwierzątko***

Bardzo wczesnie rano wszystkie zwierzęta jeszcze smacznie spały. Kogut i kury w kurniku na grzędzie (*dzieci oblizują czubkiem języka górne zęby po wewnętrznej stronie*), krowa i koń w oborze (*wysuwają język za górne zęby i cofają go do podniebienia miękkiego*), a piesek w budzie (*ustawiają język w przedsionku jamy ustnej i oblizują górne zęby*). Pierwszy obudził się kogut, wyskoczył z kurnika (*szeroko otwierają buzie i wysuwają język, nie dotykając o zęby*), rozejrzał się po podwórku (*mają szeroko otwarte usta i przesuwały język w kąci ust*), wyskoczył na płot (*wysuwają język nad górną wargę*) i głośno zapiął –kukuryku!! Głośne pianie koguta obudziło kury, które zawołały – ko – ko – ko!! Na śniadanie kurki zjadły ziarenka (*dzieci chwytają ziarenka ryżu preparowanego wargami*). Obudził się też piesek, zaszczekał – hau hau, hau!! Pobiegał w koło podwórka (*otwierają szeroko usta i oblizują wargi ruchem okrężnym*). Zmęczył się bardzo tym bieganiem i dyszy (*wysuwają język do brody*). Wszedł także ze swej kryjówki kotek i zamiauczał – miau, miau!! Wypił mleczko z miseczki (*wysuwają język nad dłońmi ułożonymi w kształcie miseczki*). W chlewiku świnka zaczęła potrącać rykiem drzwi. Krowa zaryczała – muu, muu!! A koń zaparskał, że też już nie śpi (parskają, kłaskają). A ty co mówisz wszystkim rano, gdy się obudzisz? (*dzieci mówią: dzień dobry*).

**„Tyle kroków”** – zabawa słuchowo-ruchowa.

Rodzic wypowiada nazwy zwierząt: ***krowa, kot, kura, indyk, koń, owca***, a dzieci dzielą je na głoski i wykonują tyle kroków do przodu, ile głosek jest w danym słowie.

***W domu najlepiej*** – Rodzic prosi dziecko o uważne wystuchanie wiersza.

***W domu najlepiej***

Agnieszka Frączek

Dorsz Dionizy, jak bociany,

Chciał mieć gniazdo

pod chmurami,

lecz, gdy znalazł się na dachu,

zaraz drapnął w dół ze strachu.

Pies się do muszelki wciskał,

ale zmieścił tam ćwierć pyska.

Dzik w pośpiechu siadł na grzędzie

– spadał z niej dwa razy prędzej.

Pomyśleli... podumali...

I do domów się udali.

Ślimak Dyzio chciał się ukryć,

hen, na drzewie, w dudka dziupli,

a ów dudek z marnym skutkiem

wtykał czubek w kundla budkę...

Rodzik rozmawia z dziećmi na temat wiersza: *Czy wiesz Cię rozbawił? Dlaczego? Które zwierzę Cię najbardziej rozbawiło? Posłuchaj wiersza jeszcze raz i powtórz rymujące się słowa. O jakich zwierzętach jest mowa w wierszu? Gdzie zwykle mieszkają te zwierzęta? Dlaczego właśnie tam? Gdzie chciało zamieszkać każde z tych zwierząt? Jak się skończyły ich próby zamieszkania w innych niż zwykle miejscach? Czy to były odpowiednie dla nich domy? Dlaczego? Co by było, gdyby człowiek chciał zamieszkać w tych miejscach, które wybrały zwierzęta? Po co zwierzęciu potrzebny jest dom? Jak się nazywają domy znanych nam zwierząt: kury, świni, konia, krowy?*

**„Zwierzęta do domu”** – Rodzik rozkłada na podłodze kolorowe kartki – domy zwierząt. Przy każdym domku kładzie ilustrację zwierzęcia, które w nim mieszka ( lub można napisać nazwy zwierząt dla ćwiczenia czytania i np. braku w Państwa przypadku zdjęć). Uczestnicy losują etykiety z kształtami zwierząt ( dobrze by było zaangażować rodzeństwo lub innych domowników) Do marszowej muzyki, albo np. klaskania, czy grania na domowych instrumentach ( w przedszkolu jeśli nie wybieram muzyki lub instrumentów czasami specjalnie proszę o wymyślanie na czym można by zagrać - pobudzamy kreatywność, a dzieci to uwielbiają) chodzą lub podskakują po sali. Kiedy muzyka milknie muszą odnaleźć dom zwierzęcia, które wylosowały, i umieścić w nim etykietkę z jego wizerunkiem. Następnie liczą, ile jest zwierząt w domkach – zbiorach. Dokonują porównania liczebności zwierząt w domkach. Odpowiadają na pytania: *Których jest więcej? Których mniej? O ile? Jak to sprawdzić? Których jest tyle samo? Sylwet musiałyby być kilka z każdej kategorii, ale kategorii może być mniej na warunki domowe i wtedy każdy uczestnik kilka razy losuje sylwetę.*

**„Tajemnicze zwierzę”** – zabawa plastyczna.

Rodzik bierze kartkę A4, którą składa w pionie dwa razy na pół, następnie rozkłada i po liniach zgięcia układa w harmonijkę z czterema polami. Na pierwszym polu rodzic rysuje przód dowolnego zwierzęcia (głowę i przednie łapy). Odwraca harmonijkę na następne pole i zaznacza miejsca, w których na pierwszym polu zaczyna się i kończy tułów zwierzęcia. W

takiej formie daje pracę dziecku. Dziecko nie widzi początku zwierzęcia, ale na podstawie zaznaczonych miejsc dorysowuje dalszy fragment – tułów. Odwraca harmonijkę na następne pole i zaznacza liniami miejsca, w których zaczyna się i kończy tułów. W takiej formie oddaje pracę rodzicowi. Rodzic dorysowuje kolejny fragment zwierzęcia – jego tylne łapy i zad, i oznacza miejsce na ogon na kolejnym polu harmonijki.) Po kolejnej wymianie dziecko dorysowuje zwierzęciu ogon. Gdy praca jest skończona otwieramy harmonijkę i oglądamy powstałe zwierzęta. Nadajemy im nazwy, wymyślamy dla nich domy.

### **„Matematyka w zagrodzie” –**

Rodzic przygotowuje dla dziecka liczmany, np. nakrętki po napojach czy patyczki lub guziki.

Dzieci układają je zgodnie z treścią zadań i przeliczają, np.:

*W gospodarstwie pani Marysi są: 2 krowy, 3 kozy i 1 koń. Ile pani Marysia ma zwierząt?*

*Na słońcu wygrzewają się 2 koty i 3 pieski. Ile zwierząt wygrzewa się na słońcu?*

*Po podwórku chodzi 1 krowa, 2 konie, 4 pieski i 1 kot. Ile zwierząt jest na podwórku?*

Można modyfikować zdania wymyślać większą ilość zwierząt. Można oddać też „pałeczkę prowadzenia” dzieciom, one bardzo lubią naśladować „ciocie” uczące i świetnie się czują w roli sprawdzającej naszą wiedzę.

### Praca z kartami pracy dla osób , które je mają:

**Praca z KP3.36a** – łączenie zwierząt z ich domami, pisanie po śladzie.

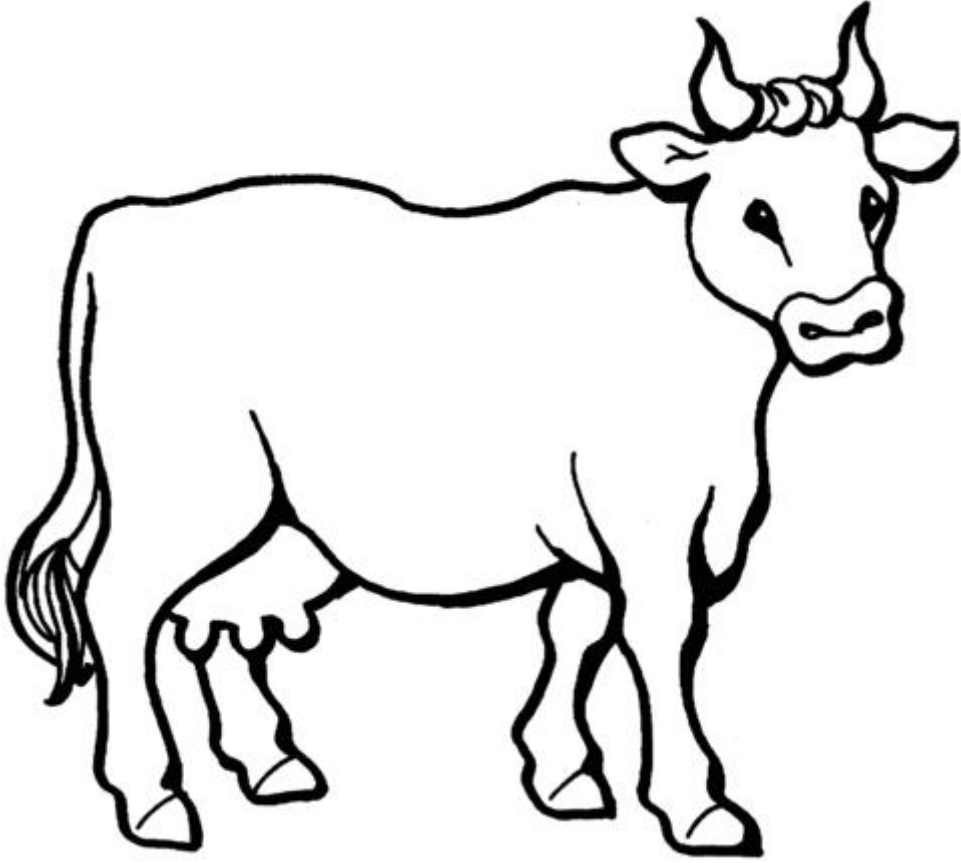
**Praca z KP3.36b** – rysowanie na planszy pionka zgodnie z liczbą wyrzuconych oczek.

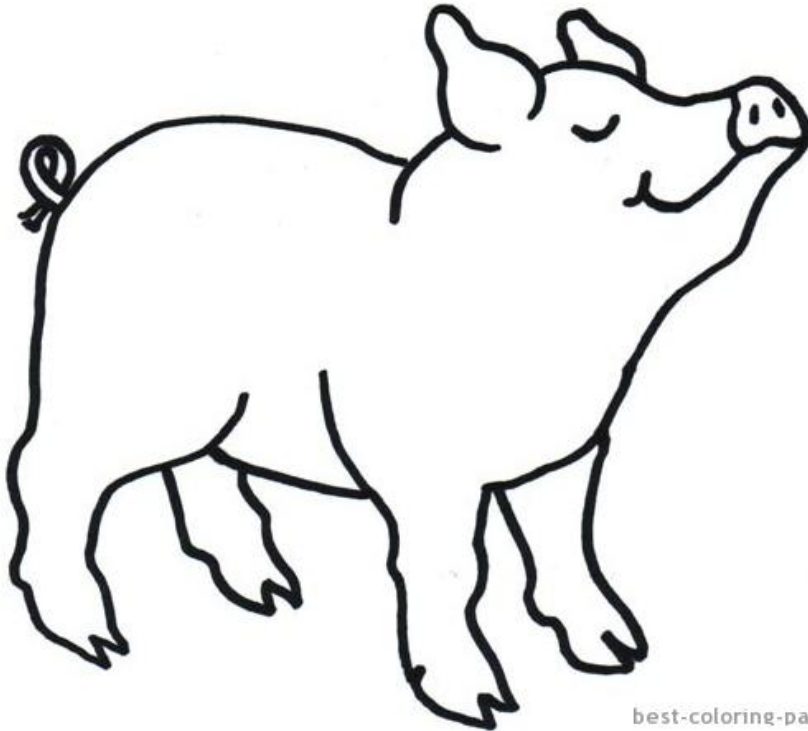
### **„Pary zwierząt” –** podłogowe memory.

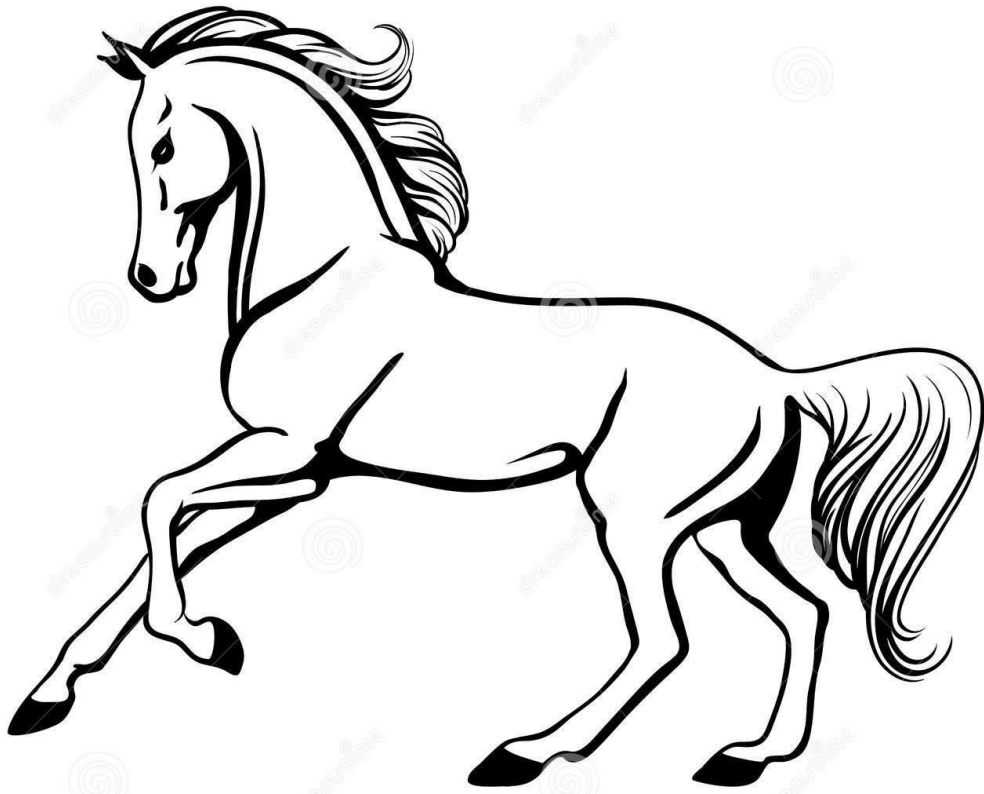
Rodzic rozdaje dzieciom po kilka kartek A4 (sam też przyłącza się do rysowania swoich zwierząt). Dziecko rysuje na kartkach po dwa takie same zwierzęta gospodarskie. Rodzic zbiera wszystkie rysunki, miesza je i układa obrazkami w dół na podłodze. Wszyscy grają w memory ( jak zwykle zachęćcie wszystkich domowników)– kolejno szukają par takich samych zwierząt.

Wyszukałam kilka konturów zwierząt w Internecie, można je wydrukować i wyciąć do tej zabawy z początku zajęć ( zwierzęta do domu) lub narysować własne do zabawy.

Można też powiększyć i zachęcić dziecko do pokolorowania, pomalowania czy ozdobienia jednego z nich według autorskiego pomysłu – wyklejanie kawałkami gazet, kolorowego papieru, plasteliną itp.







Download from  
**Dreamstime.com**

This watermarked comp image is for previewing purposes only.



ID 83213000

© Anna Laktionova | Dreamstime.com

