

Grupa „Muminki”

Temat tygodniowy: Ach, ta pogoda!

Temat dnia: Jaka może być pogoda?

Przebieg zajęć:

1. Pogoda w czterech porach roku – transformacja relaksacyjnej opowieści:

Rodzic prosi dziecko aby zajęło wygodną pozycję. Można usiąść lub potożyć się na kanapie lub na dywanie. Prosi o zamknięcie oczu i spokojnym, miarowym głosem czyta tekst: *Idziesz powoli, rozglądasz się. Wiosna zagościła już na dobre. Motyl frunie między kolorowymi kwiatami, a trawa zazieleniła się na łące. Między drzewami przebiegają promienie słońca. Delikatnie muskają skórę. Bezchmurne niebo zachwyca swoim kolorem, a delikatny wietrzyk lekko porusza włosami. Oddychasz równo, spokojnie, słuchasz śpiewu ptaków. W oddali słyszysz, jak sypie strumień. Delikatnie prześlizguje się między kamieniami. Woda pluszcze. Siadasz pod drzewem. Na niebie pojawił się obłoczek. Patrzysz, jak płynie. Powoli zaczyna padać deszcz... kap, kap, kap. Delikatne krople spadają na trawę, kwiaty. Wystawiasz rękę... deszcz sypie po Twojej dłoni. Słyszysz delikatny szum wiatru. Wychodzi słońce. Motyle wracają nad łąkę. Wstajesz i idziesz do domu. Czujesz się wypoczęty.*

Po wysłuchaniu treści dzieci wskazują opisaną porę roku. Staramy się opowiedzieć czym różni się ta pora roku od pozostałych. Spośród przygotowanych piktogramów zjawisk pogodowych w różnych porach roku dzieci wybierają te, o których słyszały w opowiadaniu: słońce, deszcz, wiatr, chmura (obrazki z pogodą i porami roku znajdują się na końcu scenariusza).

2. Przysłowiowa pogoda kwietniowa:

Rodzic przytacza dziecku przysłowie *Kwiecień–plecień, bo przeplata, trochę zimy, trochę lata* i proponuje, by zastanowić się, jaką pogodę może przeplatać wiosenny miesiąc. Można w trakcie rozmowy wykorzystywać obrazki z pogodą.

3. Wiosenna niepogoda i zimowa pogoda – wprawki dramatowe:

Rodzice zachęcają dzieci aby uruchomiły swoją wyobraźnię i spróbowały pokazać swoje zachowania podczas różnych zjawisk pogodowych. Jeśli nie uda nam się namówić dzieci na pokazywanie, mogą spróbować o tym opowiedzieć.

Pokażcie, jak będziecie się zachowywać, gdy „złapie” was na spacerze wiosenna ulewa.

Pokaż, co będziesz robić w słoneczny, ciepły jesienny dzień.

Zademonstruj, w co będziesz się bawić w mroźny, śnieżny dzień.

Pokaż, jak należy się zachować, kiedy nadchodzi letnia burza.

4. Wiosenna orkiestra – zabawa z wykorzystaniem obrazków i efektów akustycznych:

Dzieci oglądają przygotowane przez rodzica obrazki różnego rodzaju zjawisk atmosferycznych: deszczu, wiatru, burzy, gradu, i starają się je opisać, jakie mogą one być. Następnie za pomocą gazet, folii, plastikowych butelek, pokrywek itp. starają się stworzyć odpowiednik akustyczny dla zjawisk, które wcześniej nazywały. Po dopasowaniu odpowiednich dźwięków do zjawisk atmosferycznych z konkretnych obrazków rozpoczynamy zabawę w wiosenną orkiestrę. Używając ilustracji jako partytury, rodzic dyryguje swoją orkiestrą, pokazując kolejne obrazki, a dzieci odgrywają kolejne elementy pogody.

5. Przygotowujemy domowy kalendarz pogody:

Ustalamy wraz z dzieckiem gdzie będzie znajdował się nasz kalendarz pogody. Może to być na drzwiach lodówki i będziemy magnesami przypinać etykiety. Może to być tablica korkowa lub magnetyczna. Możemy stworzyć go sobie na płachcie tektury, lub zwyczajnie bawić się każdego dnia z dzieckiem na dywanie w aktualizowanie kalendarza pogody. Ważne aby przygotować etykiety z napisami: pora roku, dzień tygodnia i pogoda. Musimy również przygotować etykiety z nazwami wszystkich pór roku i dni tygodnia. Państwa dzieci potrafią już rozpoznawać i odczytywać te nazwy. Dzieciom można wręczyć małe kartki na których mogą narysować zjawiska atmosferyczne, których brakuje w etykietach dołączonych do scenariusza, np. mgła, tęcza. Po ukończeniu naszego kalendarza pogody, będziemy mogli z dziećmi codziennie zaznaczać na nim zachodzące zmiany. Zmieniać dzień tygodnia oraz pogodę. Dzięki temu dzieci będą utrzymywały sobie nazwy oraz kolejność dni tygodnia.

Oto przykładowe kalendarze pogody, ale każdy z Was może stworzyć swój własny, autorski projekt



Ilustracje do zajęć:



