

Grupa „Muminki”

Temat tygodniowy: Ach, ta pogoda!

Temat dnia: **Chmury - pogoda może nas zaskakiwać**

1. **Wiosenny kalendarz pogody** – codzienna obserwacja i uzupełnianie założonego wcześniej kalendarza pogody.

2. Film Chmury

Obetrzuj film a potem spróbuj odpowiedzieć na pytania

<https://youtu.be/HiOVvBqjRrc>

-dlaczego chmury są ważne dla Ziemi?

(chronią w dzień przed słońcem, w nocy zatrzymują ciepłe powietrze)

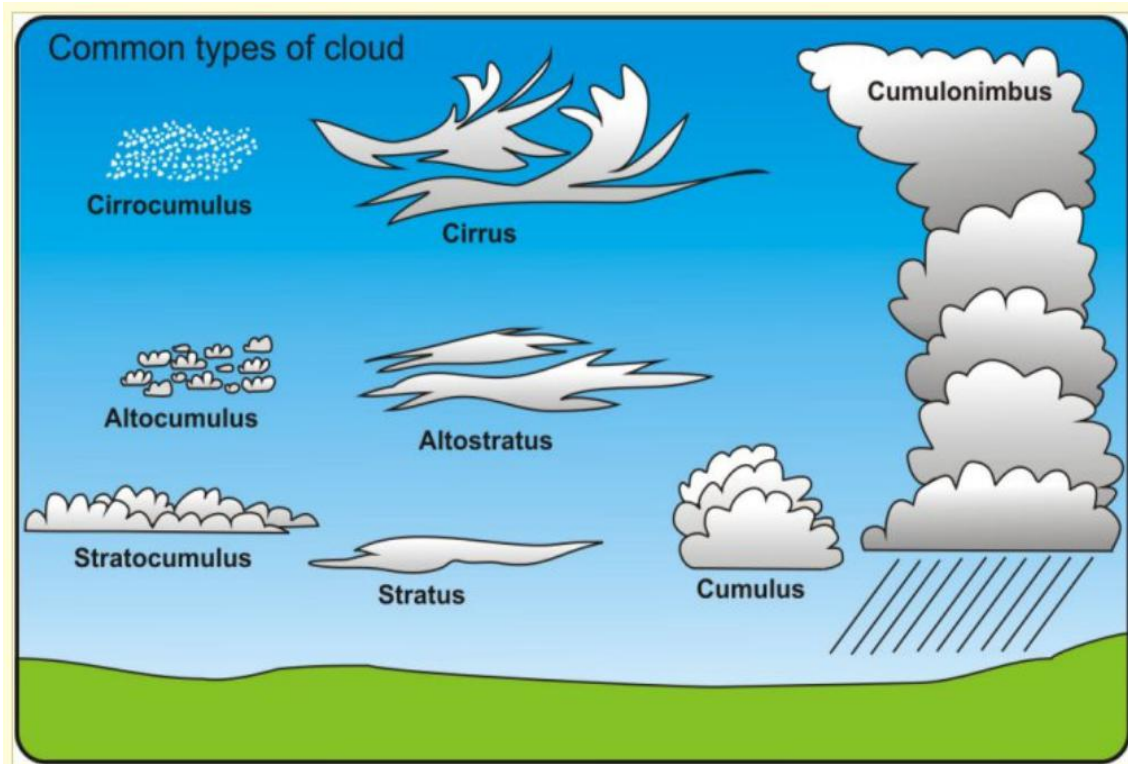
-co powoduje, że chmury zmieniają wygląd?

(wiatr)

-jak powstają chmury?

(kropelki parującej wody unoszą się do góry, gdzie jest chłodniej i łączą się w większe krople tworząc chmury)

3. Popatrz na obrazek jakie kształty mogą mieć chmury.



4. **Fabryka chmur** – zabawa badawcza.

Przypominamy dziecku o zasadach bezpieczeństwa w czasie badań z wykorzystywaniem gorących płynów i prosimy o uważną obserwację.

Przebieg doświadczenia:

Do czajnika wlewamy wodę i ją gotujemy. Po zagotowaniu przelewamy ją do szklanej miski. Na misce z wodą kładziemy ostrożnie talerzyk z kilkoma kawałkami lodu. Para wodna wydobywająca się z ogrzanej wody zetknie się z zimnym powietrzem i utworzy się chmura.

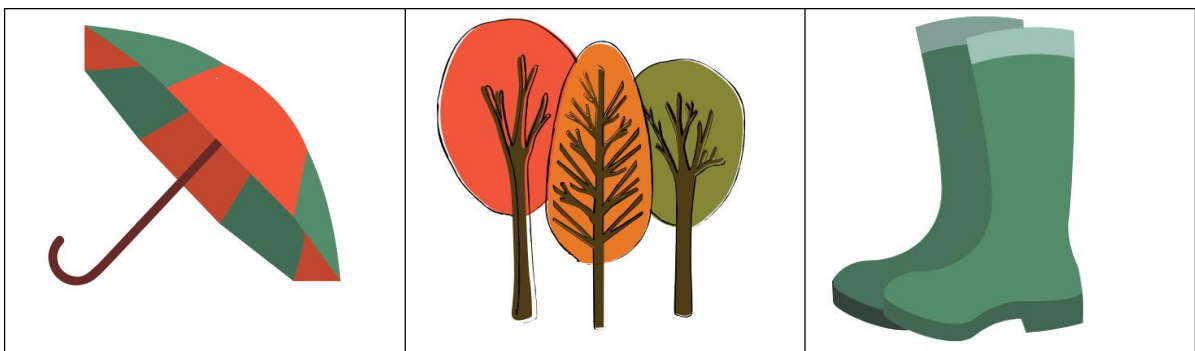
Będzie lepiej widoczna, gdy w mieszkaniu będzie półmrok, a miskę podświetlimy latarką.

Po zakończeniu zabawy Rodzic prosi dziecko aby jeszcze raz opowiedziało jak powstaje chmura.

5. **Podaj dalej** – gra dydaktyczna.

Rodzic przygotowuje obrazki, układając z nich stos. Dziecko bierze obrazek, pokazuje go Rodzicowi i podaje pierwszą sylabę nazwy przedmiotu przedstawionego na obrazku. Następnie przekazuje obrazek Rodzicowi, który wypowiada drugą sylabę wyrazu i przekazuje go dziecku, które wypowiada kolejną sylabę. Po podzieleniu wyrazu na sylaby dziecko podaje liczbę sylab, z których składa się wyraz, i odkłada obrazek na drugi stos. Dziecko bierze następny obrazek i zaczyna grę od początku.

np. pa-ra-sol, drze-wa, ka-lo-sze



Mogą być inne obrazki dostępne w domu np. z gry Memo

6. **Chmury na niebie** – ćwiczenia grafomotoryczno-rozmachowe.

Rodzic przygotowuje dla dziecka papier dużego formatu lub skleja mniejsze ze sobą. Dziecko maluje niebo. Eksperymentuje z jedną barwą w kilku odcieniach, uzyskanych przez dodawanie białego lub czarnego koloru, w czasie malowania chmur. Próbuje malować jednocześnie obiema rękami. Wykonuje obszerne ruchy. Zamalowuje całą powierzchnię papieru.