

Grupa „Muminki”

Temat tygodniowy: **Tajemnice komputerów i robotów**

Temat dnia: Znamy się tylko z ekranu

Przebieg zajęć:

1. Czy to prawda? – zajęcia dydaktyczne, odróżnianie sytuacji realnych od fikcyjnych.

Rodzic przedstawia dzieciom obrazki ilustrujące sytuacje realne, np. rozmawiających ludzi, lecący samolot, rodzinę siedzącą przy stole, i fikcyjne, np. rozmawiające smerfy, latającego w powietrzu człowieka, dinozaura siedzącego przy stole. Zadaniem dzieci jest rozdzielenie obrazków na prawdziwe – tzn. takie, z którymi przedszkolaki spotykają się na co dzień, i nieprawdziwe, fikcyjne – które mogą się zdarzyć np. tylko w bajkach. Rodzic rozmawia z dziećmi na temat telewizji, pytając: *Czy powinniśmy wierzyć we wszystko, co zobaczymy i usłyszymy w telewizji?* Rodzic może także zaproponować dzieciom, aby wymyśliły i opowiedziały krótką historyjkę, której bohaterami będą wybrane zwierzęta i postacie i która najpierw będzie prawdziwa, realna, taka, która mogła się zdarzyć a następnie zmieniamy ją tak, żeby była nierealna, fikcyjna. Tą historię rodzice mogą tworzyć wspólnie z dziećmi.

2. Postacie z bajek – zabawa ruchowa, ćwiczenie pamięci.

Rodzic pokazuje dzieciom ilustracje np. Czerwonego Kapturka, wilka, Baby Jagi, Jasia i Małgosi, Śpiącej Królowej, Kopciuszka. Wspólnie z dziećmi ustala ruch, gest charakterystyczny dla danej postaci, np. Czerwony Kapturek – zrywanie kwiatków i wkładanie ich do koszyczka, wilk – skradanie się na paluszkach, Baba Jaga – latanie na miotle, Jaś i Małgosia – spacer w podskokach, Śpiąca Królowa – ułożenie się na podłodze na plecach, Kopciuszek – zmiatanie podłogi. Rodzic włącza muzykę, przy której dzieci swobodnie tańczą. Kiedy rodzic podniesie obrazek któregoś z postaci, dzieci wykonują wcześniej ustalony ruch.

3. Nasze marzenia – ćwiczenie wizualizacyjne.

Rodzic prosi, aby dzieci położyły się swobodnie na dywanie, zamknęły oczy i zastanowiły się, jakie jest ich największe marzenie, np. gdzie chciałyby pojechać, co zobaczyć, co chciałyby mieć, kim chciałyby być. Marzenie dzieci nie musi być realne, może to być abstrakcja – należy to dzieciom uświadomić. Kiedy każdy będzie gotowy, głośno wypowiada swoje marzenie i określa, czy jest ono realne do spełnienia czy nie. Dzieci mogą również namalować swoje marzenia.

4. Magiczny bal – zabawa z literami.

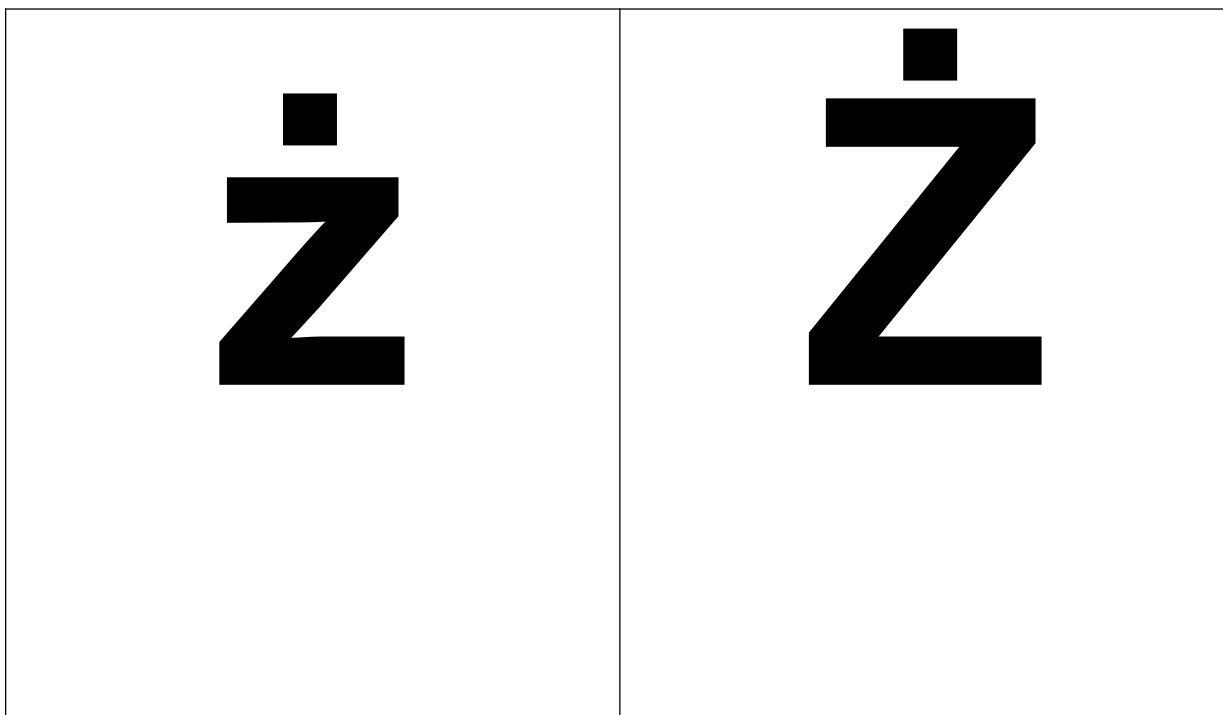
Rodzic prosi, aby dzieci wyobraziły sobie, że są jakąś postacią z bajki zaproszoną na wielki bal do zamku. Jednak aby wejść do „zamku”, muszą najpierw odczytać litery z etykiet, które prezentuje strażnik i podać przedmioty, których nazwy zaczynają się na wskazaną literę. (rodzice wybierają kilka etykiet z literami spośród dołączonych do zajęć z dnia 17.04.) Jako ostatnią prezentujemy nową literę „ż”, wielkie i małe. Wspólnie zastanawiamy się czy są wyrazy, które zaczynają się na „ż”.

5. Poszukiwania liter „Ż” i „ż” – ćwiczenie koncentracji uwagi, ćwiczenie manualne.

Rodzic daje dzieciom fragmenty gazet (upewniwszy się wcześniej, czy są one adekwatne do zabawy i wieku dzieci). Zadaniem dzieci będzie odnalezienie w tekstach liter „Ż” i „ż”. Dzieci mogą zaznaczać je kolorowymi mazakami, np. otaczać pętlami. Po wykonaniu zadania można wykorzystać gazety i skręcać je w podłużne kawałki, a następnie wykonać z nich literę „ż”, a następnie przykleić ułożoną literę „Ż” na kartce. Warto zwrócić uwagę, aby dzieci nie zapomniały o kropce, gdyż „ż” bez kropki to zupełnie inna litera

6. Łańcuch – zabawa z sylabami.

Rodzic podaje sylabę, np. *ża-*, dziecko powtarza ją i dokłada swoją, tak aby powstał wyraz, np. *ża-ba*. Następnie wymyśla swoją sylabę i podaje ją rodzicowi. W zależności od predyspozycji wyrazy mogą być dłuższe, tzn. składające się z trzech lub więcej sylab.





designed by freepik





© Can Stock Photo - csp35596804



