

Grupa „Muminki”

Temat tygodniowy: **Wielkie talenty, ciekawe zawody.**

Temat dnia: **Zawody naszych rodziców**

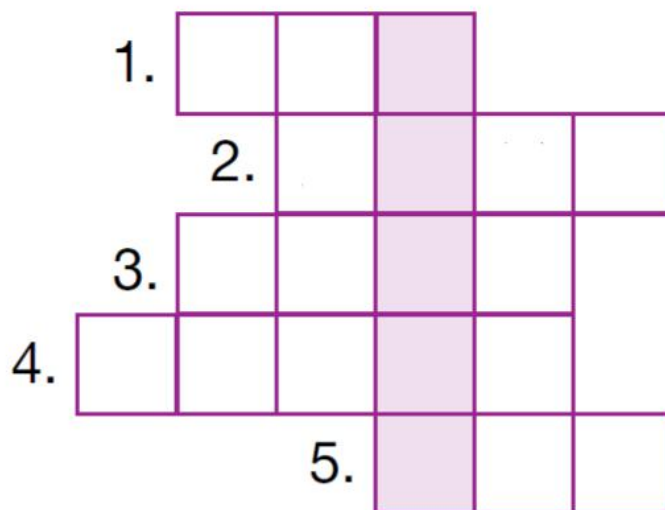
Przebieg zajęć:

1. Kim jest moja mama, kim jest mój tata? – rozmowa kierowana.

Rodzic prezentuje ilustracje (dołączone na końcu scenariusza) związane z różnymi zawodami, prosi dziecko aby nazwało poszczególne przedmioty i odgadło z jakim zawodem są związane. Następnie prosi dziecko aby opowiedziało kim są z zawodu jego rodzice, gdzie pracują i co robią – czasem można dowiedzieć się ciekawych rzeczy

2. Kim jest mama Ewy? – wspólne rozwiązanie krzyżówki obrazkowej.

Dzieci wspólnie z rodzicem rozwiązują krzyżówkę. Odgadują hasła pokazane na obrazkach i jeśli potrafią wpisują do diagramu a jeśli nie, to robi to rodzic.



1.



2.



3.



4.



5.



3. **Muzyk** – rozwiązanie zagadki oraz rozmowa inspirowana tekstem.

Dzieci słuchają wiersza – zagadki M. Niemyckiego „Muzyk”. Prezentacji wiersza może towarzyszyć muzyka.

Muzyk

*Zagrały słodko skrzypce,
„Trili, li! Tra, la, la!”
Fortepian przestał milczeć.
Ach, kto tak pięknie gra?
Dwóch panów instrumenty
przygotowało dziś
i grają jak najęci,
i grają znów na bis.
Kim oni są, kto powie,
że grać jak nikt potrafią,
muzykę mają w głowie
i w każdą nutkę trafią?*

Dzieci odpowiadają na pytanie zadane w wierszu. Następnie rodzic prowadzi rozmowę inspirowaną treścią wiersza. Przykładowe pytania: *Co robi muzyk? Na jakich może grać instrumentach? Co to znaczy, że muzycy „muzykę mają w głowie i w każdą nutkę trafią”? Czy znacie jakichś sławnych muzyków? Na jakich grają instrumentach?.* Dzieci odpowiadają zgodnie z tekstem lub przedstawiają swoje doświadczenia.

4. **Baletnica** – zabawa ruchowa.

Rodzic puszcza muzykę z wybranego baletu i proponuje dziecku wspólny taniec do tej muzyki, każdy tańczy tak jak czuje.

5. **Ćwiczymy buzię** – zabawy logopedyczne.

Rodzic pyta, jak nazywa się osoba, która uczy dzieci poprawnej wymowy (logopeda). Zauważa, że to również zawód – nauczyciel poprawnej wymowy. Następnie proponuje dzieciom zabawy usprawniające narząd mowy:

- „Adaś żuje gumę”: dzieci naśladują żucie gumy, wykonują ruchy żuchwą, w przód, w tył, na boki;
- „Leniuszek”: dzieci naśladują ziewanie, maksymalnie oddalając od siebie dolną i górną wargę, jak podczas wymawiania głoski „a”;
- „Huśtawka”: dzieci naśladują językiem ruch rozbijanej huśtawki – wysuwają język z buzi i poruszają nim lekko do góry i na dół;
- „Senne misie”: dzieci leżą przodem z głową ułożoną na bok, ziewają, naśladując senne misie, następnie oddychają (wdech nosem, wydech ustami), na koniec „misie” przeciągają się i zasypiają (słychać chrapanie). Zabawy można powtarzać.

Ilustracje do zajęć:

