

Temat kompleksowy: WRAŻENIA I UCZUCIA

Temat dnia: MUZYCZNE OPOWIEŚCI

Data: 22.05.2020r.

Cele zajęć: rozwijanie wrażliwości estetycznej, muzycznej; wizualizacje muzyczno-ruchowe; doskonalenie analizy i syntezy wzrokowej.

Przebieg zajęć:

1. **„Nie rozśmieszaj mnie”** – dziecko i rodzic lub rodzeństwo siadają naprzeciwko siebie. Jedno z nich usiłuje być poważne i za wszelką cenę stara się nie uśmiechać. Drugie ma za zadanie rozśmieszyć partnera. Kiedy mu się to uda, następuje zamiana ról. Po zakończeniu ćwiczeń w parach dzieci próbują odpowiedzieć na pytania: *Co czułeś/czułaś w trakcie tego ćwiczenia? Czy łatwo było zachować powagę? Co ci w tym pomagało, a co utrudniało to zadanie?*
2. **Comedians galop** – rodzic zaprasza dzieci do wysłuchania utworu. Wprowadza dzieci w temat utworu, podając jego tytuł. Zachęca dzieci, by zamknęły oczy i wyobraziły sobie, jakie wydarzenia i emocje wyraża muzyka. Po wysłuchaniu utworu rodzic prosi dzieci, aby krótko opowiedziały o swoich uczuciach (utwór załączony).
3. **„Jak to wygląda?”** - tworzenie ilustracji do utworu „Comedians galop” (kartki, kredki)
4. **„Ilustrujemy ruchem”** – zabawa muzyczno-ruchowa do utworu P. Czajkowskiego **Walc kwiatów** (utwór załączony). Rodzic daje dziecku jedną białą wstążkę lub pasek białej bibuły. Dzieci podczas słuchania utworu poruszają się po pokoju, ilustrując ruchem i gestem dźwięki muzyki (**białe wstążki lub paski bibuły**).
5. **„Przesyłanie misia”** – zabawa integracyjna. Dziecko, rodzic i rodzeństwo siedzą w kole, ich zadaniem jest przekazywanie sobie maskotki bez użycia rąk, np. pod pachą. Można zaprosić wszystkich członków rodziny do tej zabawy. Po zabawie rodzic zaprasza dzieci do rozmowy: *Jak waszym zdaniem czuł się miś?* Dzieci próbują nazwać te emocje, np. *Miś bał się, że spadnie, Było mu niewygodnie, Coś mogło go zboleć, Było mu przyjemnie*. N. dąży do tego, by dzieci uświadomiły sobie, że różne osoby w tych samych sytuacjach mogą doświadczać odmiennych stanów emocjonalnych, nie zawsze są one przyjemne (**miś**).
6. **Praca z KP4.23b** – pisanie po śladzie nazw wybranych emocji.
7. **„Stonoga”** –gramy w grę planszową stworzoną poprzedniego dnia.

Miłej zabawy

